

Faculty Name: **Dr. Geeta Sunil Yerlekar**

**Published books:**

१. 'कवितेतील स्त्रीवादी जाणिवा, दर्या प्रकाशन, पुणे, २०१८. ISBN : ९७८-९३-८५१२७-२७-४.
२. 'कवितेतील स्त्रीवादाच्या पाऊलखुणा, दर्या प्रकाशन, पुणे, २०१८. ISBN : ९७८-९३-८५१२७-२८-१.

**Published books in chapter:**

१. धालोत्सवातील गीतातून दिसणारी स्त्रीसंस्कृती, लोकसाहित्याचा अभ्यास:संशोधन व आव्हाने, मराठी विभाग, गोवा विद्यापीठ, गोवा. २०१९ ISBN:९७८-९३-५३५१-२५८-३
२. लेखन कौशल्य आणि व्यक्तिमत्त्व विकास, व्यक्तिमत्त्व विकास आणि भाषिक कौशल्ये, दर्या प्रकाशन, पुणे, २०२०,
३. १९९० नंतरची मराठी विज्ञान कादंबरी, १९९० नंतरची मराठी कादंबरी, शिविम संशोधन पत्रिका, कोल्हापूर, २०२२

**Paper presentation in international level-(06)**

१. 'जागतिकीकरण आणि स्त्रीवादी साहित्य, ISSN २३४९ ६३८X (Multi Disciplinary International Conference), महावीर महाविद्यालय व मराठी विभाग, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, २७,२८ जानेवारी, २०१७.
२. 'प्रा. लक्ष्मणराव सरदेसाई यांचे मराठी साहित्यातील योगदान, बृहन्महाराष्ट्रातील साहित्यिकांचे मराठी भाषा आणि साहित्य यांना योगदान, आंतरराष्ट्रीय परिषद, चांदमल ताराचंद बोरा महाविद्यालय, शिरूर व सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ, पुणे., ६,७ फेब्रुवारी, २०१७.
३. 'स्त्रीवादी साहित्य : संकल्पना, स्वरूप आणि व्याप्ती, डी. पी. भोसले महाविद्यालय, आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्र, कोरेगांव, १३ व १४ फेब्रुवारी, २०१७.
४. 'प्रा. लक्ष्मणराव सरदेसाई यांचे कार्यकर्तृत्व आणि गोवामुक्ती संग्राम, धेंपे महाविद्यालय, गोवा आणि स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे, २० वी आंतरराष्ट्रीय परिषद, ७ डिसेंबर २०१९.
५. 'भक्ती परंपरेतील संत जनाबाई यांचे योगदान, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय, पुणे आणि स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे, २२ वी आंतरराष्ट्रीय परिषद, १५ डिसेंबर २०१९.
६. 'दादा वैद्य यांचे कार्य व कर्तृत्व' २३ वी आंतरराष्ट्रीय आंतरविद्याशाखीय परिषद, पुणे, १७ डिसेंबर २०२२.

**Paper presentation in national level - (18)**

१. 'व्यवहार कौशल्ये आणि शिव-समर्थ युग, शिव - समर्थ योग, भक्तिज्ञानमार्ग साधन संस्था, शिवोली, २५ व २६ जानेवारी, २०१५.

२. 'डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे स्त्रीविषयक विचार, मराठी विभाग, राणी चेन्नम्मा विद्यापीठ, बेळगांव, २२ ऑक्टोबर २०१६.

३. 'गोवामुक्ती संग्राम : मराठी साहित्य, गोवामुक्ती संग्राम : इतिहास व साहित्य, भक्तिज्ञानमार्ग साधन संस्था, शिवोली, १७, १८ व १९ डिसेंबर, २०१६.

४. स्त्रीवादी जाणिवांच्या परिप्रेक्ष्यातून मराठी संत कवयित्रींची कविता, भारतीय संतसाहित्य : नवे परिप्रेक्ष, संत सोहिरोबानाथ आंबिये अध्यासन व मराठी विभाग, गोवा विद्यापीठ, गोवा, २८-२९ मार्च, २०१६.

५. 'मुस्लिम मराठी साहित्य प्रवाह आणि मराठी साहित्यातील इतर प्रवाह, मराठी विभाग, राणी चेन्नम्मा विद्यापीठ, बेळगांव, १४ मार्च २०१७.

६. 'संस्कृती अभ्यासांतर्गत स्त्रीगीतांचा विचार, संस्कृती : अभ्यास आणि मराठी साहित्य, संत सोहिरोबानाथ आंबिये अध्यासन, मराठी विभाग, गोवा विद्यापीठ, गोवा, २३-२४ मार्च, २०१७.

७. 'स्त्रीवादी समीक्षापद्धती आणि त्याचे साहित्यातील उपयोजन समीक्षा साहित्य संमेलन व राष्ट्रीय चर्चासत्र : समीक्षा : सिद्धांत आणि व्यवहार, छत्रपती शिवाजी महाविद्यालय, सातारा आणि महाराष्ट्र साहित्य परिषद, २९ व ३० नोव्हेंबर २०१७.

८. 'सांस्कृतिक पर्यावरण आणि स्त्रीवादी कथा, बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कथा, शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर, भोर, पुणे, सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ, पुणे, १९ व २० जानेवारी, २०१८.

९. 'भक्ती परंपरेतील स्त्रीसाहित्याचे योगदान, संत साहित्याचे योगदान, माऊली महाविद्यालय व विद्यापीठ अनुदान आयोग, वडाळा, सोलापूर, ३ मार्च, २०१८.

१०. 'भाषिक कौशल्ये आणि व्यक्तिमत्त्व विकास, डी. आर. माने महाविद्यालय, कागल आणि शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर. १५ डिसेंबर, २०१८.

११. 'सांस्कृतिक पर्यावरण आणि स्त्रीवादी कविता, बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कथा, शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर, भोर, पुणे, सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ, पुणे, ३ व ४ जानेवारी, २०१९.

१२. 'धालोत्सवातील गीतातून दिसणारी स्त्रीसंस्कृती, संत सोहिरोबानाथ आंबिये अध्यासन व मराठी विभाग, गोवा विद्यापीठ, गोवा, २१-२२ फेब्रु, २०१९.

१३. 'राष्ट्र, राष्ट्रवाद आणि शरदचंद्र मुक्तीबोध यांची कविता, गोगटे महाविद्यालय, बांदा, १८ जानेवारी २०२०.

१४. साहित्यातील स्त्री-पुरुष समानतेचे चित्रण, कला वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, गडहिंगलज, १२ मार्च २०२१.

१५. आझाद गोमंतक दलाच्या कार्याचा मराठी साहित्याधारे परामर्श, गोवा मराठी अकादमी आणि संत सोहिरोबानाथ आंबिये कला आणि वाणिज्य शासकीय महाविद्यालय, विर्नोडा-पेडणे, गोवा, २६ फेब्रुवारी २०२२.

१६.सीमाभागातील स्त्रीगीतांच्या अभ्यासाच्या नव्या दिशा, गणपत पार्सेकर कॉलेज ऑफ एज्युकेशन, हरमल-गोवा आणि राजभाषा संचालनालय, गोवा सरकार यांच्या संयुक्तविद्यमाने आयोजित गोमंतक आणि सीमाभागातील लोकसाहित्याचा सांस्कृतिक व भाषिक अभ्यास, ४ मार्च २०२३.

१७.साठोत्तरी मराठी कविता आणि समकालीन पर्यावरण, सेंट झेवियर्स महाविद्यालय म्हापसा आणि उच्च शिक्षण संचालनालय, गोवा सरकार यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित साठोत्तरी कविता या राष्ट्रीय चर्चासत्रात संशोधनपर निबंधवाचन, २१ मार्च २०२३.

१८.सोंसूबाई विरचित अभंगांचा शोध, संशोधन आणि प्रबोधन, गोमंतकीय मराठी संतसाहित्य भक्तिकाव्य प्रवाह, शणै गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा, मराठी अध्ययनशाखा आणि संत सोहिरोबानाथ आंबिये अध्यासन, १२ सप्टेंबर २०२३.

#### Paper presentation in state level-(01)

१. मराठी कथेतील खाणव्यवसायाचे चित्रण, विद्या प्रबोधिनी वाणिज्य, शिक्षण, संगणक आणि व्यवस्थापन महाविद्यालय, गोवा कोंकणी अकादमी आणि गोंय राज्य दैव विविधताय मंडळ यांच्या संयुक्त विद्यमाने गोंयच्या साहित्यांत खण-वेवसायाचें पडबिंब या राज्यस्तरीय चर्चासत्रात निबंधवाचन, १५ मार्च २०२३.